Список литературы для чтения летом (11 класс)

А. И. Куприн.  «Гранатовый браслет», «Олеся».

Л. Н. Андреев.  «Иуда Искариот», «Большой шлем», «Ангелочек».

М. Горький.  «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», «Челкаш». Пьеса «На дне».

И. А. Бунин. «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско».

Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь».‌

М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон».‌

М. А. Булгаков. ‌Роман «Мастер и Маргарита».‌

А. П. Платонов.  «В прекрасном и яростном мире», «Котлован», «Возвращение».

Проза о Великой Отечественной войне. Например, В. П. Астафьев «Пастух и пастушка»; Ю. В. Бондарев «Горячий снег»; В. В. Быков «Обелиск», «Сотников», «Альпийская баллада»; Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»; К. Д. Воробьёв «Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!»; В. Л. Кондратьев «Сашка»; В. П. Некрасов «В окопах Сталинграда»; Е. И. Носов «Красное вино победы». (Выбор).

А.А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия».

В.О. Богомолов. Роман «В августе сорок четвёртого».

А. И. Солженицын. «Один день Ивана Денисовича».

В. М. Шукшин.  «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Чудик», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки».

В. Г. Распутин. «Живи и помни», «Прощание с Матёрой».

Проза второй половины XX – начала XXI века. Рассказы, повести, романы Ч. Т. Айтматов (повести «Пегий пёс, бегущий краем моря», «Белый пароход» и др.); Г. Н. Владимов («Верный Руслан»); Ю. П. Казаков (рассказы «Северный дневник», «Поморка», «Во сне ты горько плакал» и др.); В. О. Пелевин (роман «Жизнь насекомых» и др.); Захар Прилепин (рассказ «Белый квадрат» и др.); А. Н. и Б. Н. Стругацкие (повесть «Пикник на обочине» и др.); Ю. В. Трифонов (повести «Обмен», «Другая жизнь», «Дом на набережной» и др.); В. Т. Шаламов («Колымские рассказы», например, «Одиночный замер», «Инжектор», «За письмом» и др.) (Выбор).

Зарубежная проза XX века. Например, произведения Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту»; Дж. Оруэлла «1984»; Э. М. Ремарка «На западном фронте без перемен», «Три товарища»; Дж. Сэлинджера «Над пропастью во ржи»; Г. Уэллса «Машина времени»; О. Хаксли «О дивный новый мир»; Э. Хемингуэя «Старик и море» и др.‌

Вспомнить к итоговому (декабрьскому) сочинению следующие произведения: А.С.Пушкин «Капитанская дочка», В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой», «Фотография, на которой меня нет», А.И.Куприн «Чудесный доктор», Б.Л.Васильев «Экспонат №…», «А зори здесь тихие», «В списках не значился», В.Г.Распутин «Уроки французского», К.Г.Паустовский «Телеграмма», А.П.Платонов «Юшка», Н.В.Гоголь «Шинель».