

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №72
с углубленным изучением отдельных предметов»

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

_____ Н.Е.Аникина
«__» _____ 2023 г.

Утверждено:

Директор школы

_____ Е.А. Клементьева
«__» _____ 2023 г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности учащихся
«История и культура чувашского народа»
на 2023-2024 учебный год**

Рассмотрено:

На заседании ШМО

Классных руководителей

Руководитель МО

классных руководителей

_____ Л.Н.Коснова

Протокол №1

от «__» _____ 2023 г.

Руководитель:

Агалакова М.П.

г. Ульяновск

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности составлена на основе программы по культуре родного края для общеобразовательных школ Чувашской республики, рекомендованной Министерством образования и молодежной политики Чувашской республики, «Культура родного края» автора-составителя Елена Енькка, Чебоксары, 2014г. Используются рекомендации кабинета Проблем национального образования **УИПК ПРО** г. Ульяновска, программа внеурочной деятельности дополнена местными материалами, взятыми из разных источников, включая Интернет-ресурсы. Рабочая программа составлена для учащихся 8 классов - по 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Предложенная программа внеурочной деятельности «История и культура чувашского народа» на современном этапе актуальна и необходима, так как сохранение и развитие национальных языков и культуры народов является одним из основных тем сегодняшнего дня.

Образовательная программа построена на следующих принципах:

- единство обучения и воспитания;
- доступность обучения по глубине и объему;
- системность и логичность, последовательность в обучении;
- коллективизм и индивидуальный подход;
- сознательное и активное отношение обучающихся;
- рост национального самосознания, любовь к национальным традициям, обычаям;
- централизация (участие родителей и детей, учителей).

Основная направленность курса – воспитание у учащихся уважения к прошлому и настоящему чувашского народа, формирование желания сохранить и в дальнейшем развивать язык, национальные традиции в чувашском искусстве.

Задачами внеурочной деятельности «История и культура чувашского народа» являются:

- возрождение, сохранение и развитие чувашской культуры как элемента культуры всего человечества;
- участие в формировании современного этнического самосознания;
- ориентация на формирование заинтересованного и уважительного отношения современного ребенка к миру его дедов и прадедов, для которых народная культура была естественной средой существования;
- выработка определенного «иммунитета» невосприимчивости к низкопробной духовной пище и в то же время толерантного отношения к ценностям других этносов.

На занятиях внеурочной деятельности учащиеся знакомятся с известными поэтами и писателями чувашского народа, с географическим расположением чувашей, разучивают песни, стихи, инсценируют сказки.

Основные формы проведения занятий – теоретические занятия, экскурсии, посещения выставок, встречи с известными людьми.

Формы и методы обучения: на теоретических занятиях – устное изложение учебного материала – рассказ, объяснение, беседа, демонстрация наглядных пособий; на практических занятиях - разучивание стихов, песен, танцев, инсценирование сказок, выступление перед родителями, изготовление наглядных пособий.

К учащимся предъявляются следующие требования:

- знать обычаи, обряды, традиции чувашского народа;
- знать лучшие произведения устного народного творчества;
- знать об историческом прошлом чувашского народа.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения родного языка ученик должен:

знать / понимать:

- роль родного (чувашского) языка как государственного языка Чувашской Республики и средства общения чувашей между собой как в республике, так и за ее пределами (диаспоре);
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуации речевого общения; основные признаки разговорной речи в отличие от литературного языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка (фонемы, морфемы, лексемы, модели предложений), их признаки;
- основные нормы чувашского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный и официальные стили, язык художественной литературы;
- определить тему, основную мысль текста, анализировать языковые особенности текста;
- выделять языковые единицы, давать им соответствующие характеристики (например: имя существительное, нарицательное, число, падеж; глагол, наклонение, время, спрягаемая или неспрягаемая форма, лицо, число и т.д.);

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, свободно пользоваться различной справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст различной сложности (план, пересказ, изложение, конспект);
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдать в письме основные правила орфографии и пунктуации;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного отношения к родному языку;
- удовлетворения потребностей общения в учебной, бытовой, социально-культурных ситуациях;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств.

Содержание внеурочной деятельности по курсу «История и культура чувашского народа»

| №п /п | Тема раздела | Количество часов |
|----------|--|------------------|
| 1. | Введение | 4 |
| 2. | Этногенез, историческое прошлое, антропологические и языковые особенности чувашского народа. | 10 |
| 3. | Традиционное хозяйство, поселения, материальная культура. | 8 |
| 4. | Чувашская семья. | 6 |
| 5. | Народные традиции в воспитании детей. | 10 |
| 6. | Религиозные представления и верования чувашского народа. | 6 |
| 7. | И.Я.Яковлев в развитии просвещения и культуры. | 2 |
| 8. | Роль чувашского областного общества в развитии национальной культуры. | 4 |
| 9. | Творчество чувашского народа. | 18 |

Литература:

1. Магнитофон, аудиокассеты;
2. Карта мира, Карта Чувашии, Карта Ульяновской области;
3. Чувашско-русский и русско-чувашский словарь. Скворцов М. И., Скворцова А. В. Чебоксары, Чувашское кн. изд., 2006г.
4. Русско-чувашско-английский словарь/Сост. Шашков В.Н., Шашков Н.В.
5. Учебник «Происхождение чувашского народа». Каховский В.Ф.; Чебоксары, 2003г.
6. Хрестоматия по культуре чувашского края. Составитель Егоров Н.И., Данилова М.Г. Чебоксары, 2003г.
7. Книга для чтения на чувашском языке. Никольский Н.В. Чебоксары. 1998г.
8. Детские и молодёжные игры. Воронцов Г.И., Воронцова В.И., Чебоксары, 2002г.
9. Азбука чувашских орнаментов и эмблем: учебное пособие. Искендеров Ф.В., Искендеров И.Ф., Костина Е.Ф. Ульяновск, 2008г.
10. <http://ru.wikipedia.org/>
11. <http://cv.wikipedia.org/wiki/>
12. <http://gallery.chuvash.org/main.php>
13. <http://chuvash.org/>
14. <http://music.chuvashi.info/page/7>
15. <http://boinc.ru/mp3/chuvash/>

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности курса «История и культура чувашского народа»

| № п/п | Темы | Наглядные пособия, форма проведения | Дата |
|--|---|--|------|
| Тема №1. Введение | | | |
| 1 | Введение. Чуваша - один из многочисленных народов России и Ульяновской области. | Карта, умение её «читать»; сообщение учителя | |
| 2 | Расселение чувашского населения. | Карта, умение её «читать»; сообщение учителя | |
| 3 | Численность чувашского населения. | Карта, умение её «читать»; сообщение учителя | |
| 4 | Состав чувашского населения. | Карта, умение её «читать»; сообщение учителя | |
| Тема №2. Этногенез, историческое прошлое, антропологические и языковые особенности чувашского народа. | | | |
| 5 | Этногенез чувашского народа. | Карта, умение её «читать»; сообщение учителя | |
| 6 | Историческое прошлое чуваш Симбирского Поволжья. | Карта, умение её «читать»; сообщение учителя | |
| 7 | Древняя история чувашского народа. | Карта, умение её «читать»; сообщение учителя | |
| 8 | Чуваши в период средневековья (нач. X - сер. XV вв.). | Карта, умение её «читать»; сообщение учителя | |
| 9 | Происхождение этнонима «чуваши». | Теоретическое занятие | |
| 10 | Чуваши в период заселения и освоения русскими Среднего Поволжья. | Теоретическое занятие | |
| 11 | Антропологические особенности чувашей. | Теоретическое занятие | |
| 12 | Языковые особенности чувашей. | Теоретическое занятие | |
| 13 | Языковые особенности чувашей. | Теоретическое занятие | |

| | | | |
|---|---|--------------------------------------|--|
| 14 | Чувашская письменность. | Теоретическое занятие | |
| Тема №3. Традиционное хозяйство, поселения, материальная культура. | | | |
| 15 | Традиционное хозяйство. | Теоретическое занятие | |
| 16 | Народные промыслы. | Теоретическое занятие | |
| 17 | Поселения. | Теоретическое занятие | |
| 18 | Материальная культура: жилища. | Теоретическое занятие | |
| 19 | Женская национальная одежда. | Теоретическое / практическое занятие | |
| 20 | Мужская национальная одежда. | Теоретическое / практическое занятие | |
| 21 | Традиционная кухня. | Теоретическое занятие | |
| 22 | Приготовление блюд национальной кухни. | Теоретическое / практическое занятие | |
| Тема №4. Чувашская семья | | | |
| 23 | Чувашская семья. | Теоретическое занятие | |
| 24 | Свадебные обряды. | Теоретическое занятие | |
| 25 | Обряды, связанные с рождением ребёнка. | Теоретическое занятие | |
| 26 | Похоронный и поминальный обряды. | Теоретическое занятие | |
| 27 | Сельскохозяйственные обряды. | Теоретическое / практическое занятие | |
| 28 | Современная семья. | Теоретическое / практическое занятие | |
| Тема №5. Народные традиции в воспитании детей. | | | |
| 29 | Народные традиции в семье. | Теоретическое занятие | |
| 30 | Воспитание детей в семье. | Теоретическое занятие | |
| 31 | Ритуальные действия в воспитании детей. | Теоретическое занятие | |
| 32 | Народные песни в воспитании детей. | Теоретическое занятие | |
| 33 | Роль природы в воспитании детей. | Теоретическое занятие | |
| 34 | Чувашское народное творчество. | Теоретическое / практическое занятие | |
| 35 | Чувашское народное творчество. | Теоретическое / практическое занятие | |
| 36 | Чувашское народное творчество. | Теоретическое / практическое занятие | |
| 37 | Чувашские народные заговоры. | Теоретическое занятие | |
| 38 | Чувашские народные заговоры. | Теоретическое занятие | |

| Тема №6. Религиозные представления и верования чувашского народа. | | | |
|---|--|-----------------------|--|
| 39 | Понятия о строении Вселенной и о мироздании. | Сообщения учащихся | |
| 40 | Древняя языческая религия чувашей. | Теоретическое занятие | |
| 41 | Древняя языческая религия чувашей. | Теоретическое занятие | |
| 42 | От язычества к иудаизму, исламу и христианству. | Теоретическое занятие | |
| 43 | Принятие христианства чувашами. | Теоретическое занятие | |
| 44 | Посещение Чувашской православной церкви Сошествия Святого Духа. | Экскурсия | |
| Тема №7. И.Я.Яковлев в развитии просвещения и культуры. | | | |
| 45 | И. Я. Яковлев в развитии просвещения и культуры чувашского народа. | Рефераты учащихся | |
| 46 | Посещение музея И.Я. Яковлева. | Экскурсия | |
| Тема №8. Роль чувашского областного общества в развитии национальной культуры. | | | |
| 47 | Чувашское культурно-просветительное общество имени И.Я. Яковлева в Ульяновске: его роль в сохранении и развитии национальной культуры. | Теоретическое занятие | |
| 48 | Чувашское культурно-просветительное общество имени И.Я. Яковлева в Ульяновске: его роль в сохранении и развитии национальной культуры. | Теоретическое занятие | |
| 49 | Чувашское культурно-просветительное общество имени И.Я. Яковлева в Ульяновске: его роль в сохранении и развитии национальной культуры. | Сообщения учащихся | |
| 50 | Посещение областного чувашского общества. | Экскурсия | |
| Тема №9. Творчество чувашского народа. | | | |
| 51 | Литература чувашского народа. | Сообщение учителя | |
| 52 | Литература чувашского народа. | Рефераты учащихся | |
| 53 | Чувашские писатели. | Рефераты учащихся | |
| 54 | Посещение библиотеки. | Экскурсия | |
| 55 | Чувашский поэт К. Иванов: глашатай правды и свободы. | Сообщение учителя | |

| | | | |
|----|---|------------------------|--|
| 56 | Вершина творчества поэта К. Иванова. | Сообщения учащихся | |
| 57 | К. Иванов «Нарспи». | Интернет-ресурсы | |
| 58 | Образ К. Иванова в кино. | Интернет-ресурсы | |
| 59 | Театральное искусство. | Сообщение учителя | |
| 60 | Театральное искусство. | Интернет-ресурсы | |
| 61 | Театральное искусство. | Практическое занятие | |
| 62 | Музыканты и певцы чувашского народа. | Теоретическое занятие | |
| 63 | Музыканты и певцы чувашского народа. | Практическое занятие | |
| 64 | Представление национальной газеты «Канаш». | Практическое занятие | |
| 65 | Посещение редакции газеты «Канаш». | Экскурсия | |
| 66 | Национальные праздники. | Теоретическое занятие | |
| 67 | Посещение национального праздника «Акатуй». | Экскурсия с родителями | |
| 68 | Заключение. | Викторина, чаепитие | |

Программа внеурочной деятельности по курсу
«История и культура чувашского народа»
(68 часов, 2 часа в неделю)

Тема №1, Введение (4 часа)

1. Введение. Чуваши - один из многочисленных народов России и Ульяновской области.
2. Расселение чувашского населения.
3. Численность чувашского населения.
4. Состав чувашского населения.

Тема №2. Этногенез, историческое прошлое, антропологические и языковые особенности чувашского народа (10 часов).

5. Этногенез чувашского народа.
6. Историческое прошлое чуваш Симбирского Поволжья.
7. Древняя история чувашского народа.
8. Чуваши в период средневековья (нач. X - сер. XV вв.).
9. Происхождение этнонима «чуваш».
10. Чуваши в период заселения и освоения русскими Среднего Поволжья.
11. Антропологические особенности чувашей.
12. Языковые особенности чувашей.
13. Языковые особенности чувашей.
14. Чувашская письменность.

Тема №3. Традиционное хозяйство, поселения, материальная
культура (8 часов).

15. Традиционное хозяйство.

16. Народные промыслы.
17. Поселения.
18. Материальная культура: жилища.
19. Женская национальная одежда.
20. Мужская национальная одежда.
21. Традиционная кухня.
22. Приготовление блюд национальной кухни.

Тема №4. Чувашская семья (6 часов).

23. Чувашская семья.
24. Свадебные обряды.
25. Обряды, связанные с рождением ребёнка.
26. Похоронный и поминальный обряды.
27. Сельскохозяйственные обряды.
28. Современная семья.

Тема №5. Народные традиции в воспитании детей (10 часов).

29. Народные традиции в семье.
30. Воспитание детей в семье.
31. Ритуальные действия в воспитании детей.
32. Народные песни в воспитании детей.
33. Роль природы в воспитании детей.
34. Чувашское народное творчество.
35. Чувашское народное творчество.
36. Чувашское народное творчество.
37. Чувашские народные заговоры.

38. Чувашские народные заговоры.

Тема №6. Религиозные представления и верования чувашского народа (6 часов).

- 39. Понятия о строении Вселенной и о мироздании.
- 40. Древняя языческая религия чувашей.
- 41. Древняя языческая религия чувашей.
- 42. От язычества к иудаизму, исламу и христианству.
- 43. Принятие христианства чувашами.
- 44. Посещение Чувашской православной церкви Сошествия Святого Духа.

Тема №7. И.Я. Яковлев в развитии просвещения и культуры (2 часа).

- 45. И. Я. Яковлев в развитии просвещения и культуры чувашского народа.
- 46. Посещение музея И.Я. Яковлева.

Тема №8. Роль чувашского областного общества в развитии национальной культуры (4 часа).

- 47. Чувашское культурно-просветительное общество имени И.Я. Яковлева в Ульяновске: его роль в сохранении и развитии национальной культуры.
- 48. Чувашское культурно-просветительное общество имени И.Я. Яковлева в Ульяновске: его роль в сохранении и развитии национальной культуры.
- 49. Чувашское культурно-просветительное общество имени И.Я. Яковлева в Ульяновске: его роль в сохранении и развитии национальной культуры.
- 50. Посещение областного чувашского общества.

Тема №9. Творчество чувашского народа (17 часов).

- 51. Литература чувашского народа.
- 52. Литература чувашского народа.
- 53. Чувашские писатели.
- 54. Посещение библиотеки.

55. Чувашский поэт К. Иванов: глашатай правды и свободы.
56. Вершина творчества поэта К. Иванова.
57. К. Иванов «Нарспи».
58. Образ К. Иванова в кино.
59. Театральное искусство.
60. Театральное искусство.
61. Театральное искусство.
62. Музыканты и певцы чувашского народа.
63. Музыканты и певцы чувашского народа.
64. Представление национальной газеты «Канаш».
65. Посещение редакции газеты «Канаш».
66. Национальные праздники.
67. Посещение национального праздника «Акатуй».

Заключение (1 час).

68. Заключение.